



« UNLOCK MY HEART »

Chorégraphe : Peter METELNICK (09.04)

Type : danse en ligne – 32 Temps – 4 murs

Niveau : DEBUTANT

Musique : Unlove Me by Julie Roberts (start on vocals = démarrer sur les paroles) from the CD
Julie Roberts

1 à 8 – RIGHT & LEFT STEP TOUCHES , RIGHT VINES 4

1234 Poser PD à droite, toucher le PG près du PD, poser PG à gauche, toucher le PD près du PG

5678 Poser PD à droite, croiser le PG derrière le PD, poser PD à droite, croiser le PG devant le PD

9 à 16 RIGHT STE TOUCH, LEFT VINE 4, LEFT STEP TOUCH

1 2 Poser PD à droite, toucher le PG près du PD

3456 Poser PG à gauche, croiser PD derrière le PG, Poser PG à gauche, croiser PD devant le PG

7 8 Poser PG à gauche, toucher la pointe du PD près du PG

17 à 24 – ¼ RIGHT & FORWARD 3, SCUFF LEFT, LEFT FORWARD & BACK ROCK & RECOVER

1234 Avancer PD et faire ¼ de tour à droite, ramener PG près du PD, avancer PD et frotter le talon G sur le sol vers l'avant

5678 Avancer PG avec poids, et revenir (PDC sur le PD), reculer le PG avec poids, et Revenir (PDC sur le PD)

25 à 32 – LEFT JAZZ BOX WITH ¼ RIGHT, LEFT CROSS STEP, RIGHT SIDE POINT, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER TURNING ¼ RIGHT

1234 Avancer PG, croiser PD devant le PG, reculer le PG en faisant ¼ de tour à droite, ramener PD à côté du PG (légèrement décalé)

5 6 Croiser PG devant le PD et pointer PD à droite

7 8 Avancer PD avec poids, et revenir (PDC sur le PD)

& faire ¼ de tour à droite

Souriez et recommencez !!

BAD GIRLS DANCERS & COUNTRY DANCE FOREVER

www.badgirlsancers.fr

e.mail : badgirlsancers@wanadoo.fr

téléphone : 06.10.27.74.05

PAS : PD ou PG devant avec poids = rock step avant D ou avant G

PD ou PG arrière avec poids = rock step arrière D ou arrière G

PDC = poids du corps