



## STEALING THE BEST

Chorégraphie : Rosie Multari  
Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs  
Niveau: Débutant  
Musique: Dance Above The Rainbow / Ronan Hardiman 117 BPM  
Toss The Feathers / The Corrs 116 BPM  
Who The Hell Is Alice? / Scooter Lee 140 BPM

**1-8 Stomp Up, Kick, Triple Step, Stomp Up, Kick, Triple Step,**  
1-2 Stomp Up du PD - Kick du PD devant  
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
5-6 Stomp Up du PG - Kick du PG devant  
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place  
**9-16 Side, Behind, Triple Step, Side, Behind, Triple Step 1/4 Turn,**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche  
**17-24 Walk, Walk, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Forward,**  
1-2 PD devant - PG devant  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite et transfert du poids sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
**25-32 Forward Toe Tap, Side Toe Tap, Triple Step, Forward Toe Tap, Side Toe Tap, Triple Step,**  
1-2 Taper la pointe du PD devant - Taper la pointe du PD à droite  
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
5-6 Taper la pointe du PG devant - Taper la pointe du PG à gauche  
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

**Note** Si vous utilisez la musique **Dance Above The Rainbow**, la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier Triple Step G.D.G., faites 1/2 tour à gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp Down sur le pied gauche sur le 32e compte, vous serez alors face au mur du devant.



Les Pas